

توصيف مقرر النثر العباسي		
الآداب		الكلية
اللغة العربية		القسم / البرنامج
النثر العباسي		اسم المقرر
عرب ٢٣٣ ت		رمز المقرر
السنة الثانية/المستوى الرابع		السنة / المستوى
٢		عدد الوحدات المعتمدة
تدريب :-	عملي/ تمارين :-	نظري: ٢
اللغة العربية		لغة المقرر
-		المتطلب السابق
-		المقرر المتزامن
<input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص <input type="checkbox"/> متطلب اختياري	نوع المقرر
النثر العباسي - عرب (٢٣٣ ت) ، يُدرّس في المستوى الرابع في قسم اللغة العربية، يُعنى بدراسة النثر العباسي، وأجناسه وفنونه، واتجاهاته ومدارسه، وأهم أعلامه .		وصف مختصر للمقرر

<p>-مدخل تعريفى بالمقرّر ومتطلّباته.</p> <p>-تعريف الطالبة بأهمّ مصادر الأدب العباسي، والنثر العباسي بخاصّة.</p> <p>تمهيد: الحياة العاقّة في العصر العباسي مع التركيز على العوامل المؤثرة على تطوّر النثر: الثقافات الأجنبيّة، وإسهام الترجمة.</p> <p>أولاً: الفنون الشفاهية. الأجناس الخطابية في الأدب العباسي</p> <p>أ. الخطب.</p> <p>٢-المواعظ. ٣. الوصايا. ٤. المناظرات.</p> <p>ب: فنون شفاهية أخرى: أ. الأمثال. ب. الحكم.</p> <p>ثانياً: الفنون الكتابية</p> <p>أ: الأجناس التراسلية في الأدب العباسي:</p> <p>أ. الكتابة الحيوانية.</p> <p>ب. الكتابة الإخوانية.</p> <p>ب: الأجناس السردية في الأدب العباسي:</p> <p>أ. القصص.</p> <p>ب. المقامات.</p> <p>ج. المنامات. د. السير.</p> <p>فنون كتابية أخرى (المنشآت الوصفية التهذبية).</p> <p>أ. مدرسة الترسل وأبرز أعلامها.</p> <p>ب. مدرسة الصنعة، وأبرز أعلامها.</p>	<p>الموضوعات التي ينبغي تناولها</p>
<ul style="list-style-type: none">• فنون النثر في الأدب العباسي، د. محمود عبد الرحيم صالح. الطبعة الأولى - دار جرير للنشر والتوزيع - ٢٠١١م• المرجع في النثر الأدبي في العصر العباسي - دلالاته وخصائصه، د. عبد اللطيف عمران.• الفن ومذاهبه في النثر العربي، د. شوقي ضيف.• بلاغة الكتابة في العصر العباسي، محمد بنية.• نشأة الكتاب الفنية في الادب العربي، حسين نصا.	<p>الكتاب المقرر</p>



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزارة التعليم
جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

