

الدفعة العاشرة

معرض خريجات برنامج
التصميم الجرافيكي
والوسائط الرقمية
كلية التصميم والفنون

جامعة الأميرة
نورة بنت عبدالرحمن
كلية التصميم والفنون



١٥
٢٠٢٢

تصميم

ابتكار

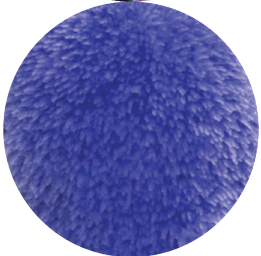
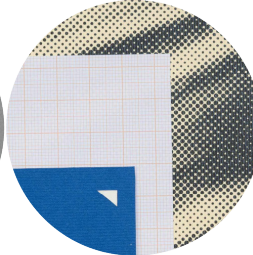
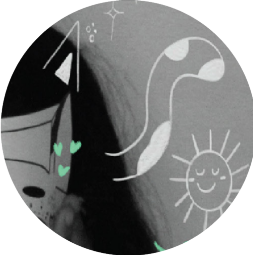
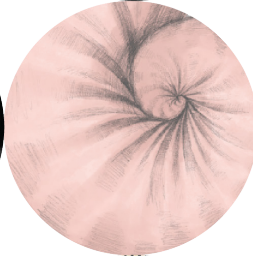
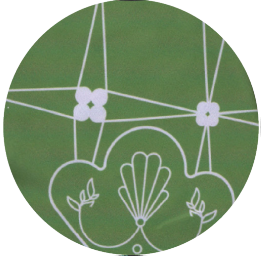
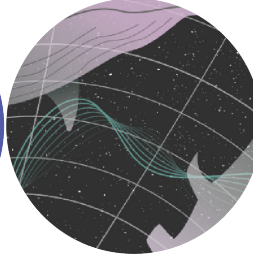
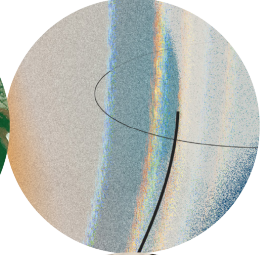
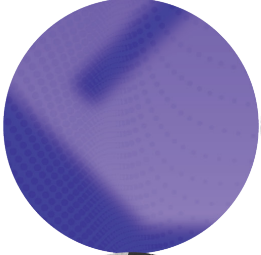
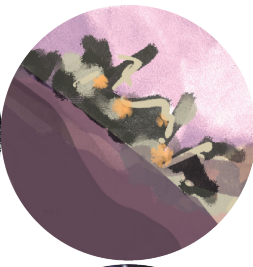
حلول

إبداع

ريادة

تمكين

لرؤية أبعد





٣٦ مشروعًا ورؤية

تحت إشراف: د.عبر الواد

د.وسمية العشيوي

د.ايمان الخليفة

ا.ايمان الوهبي

عن برنامج التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية في كلية التصميم والفنون، جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن

الرؤية

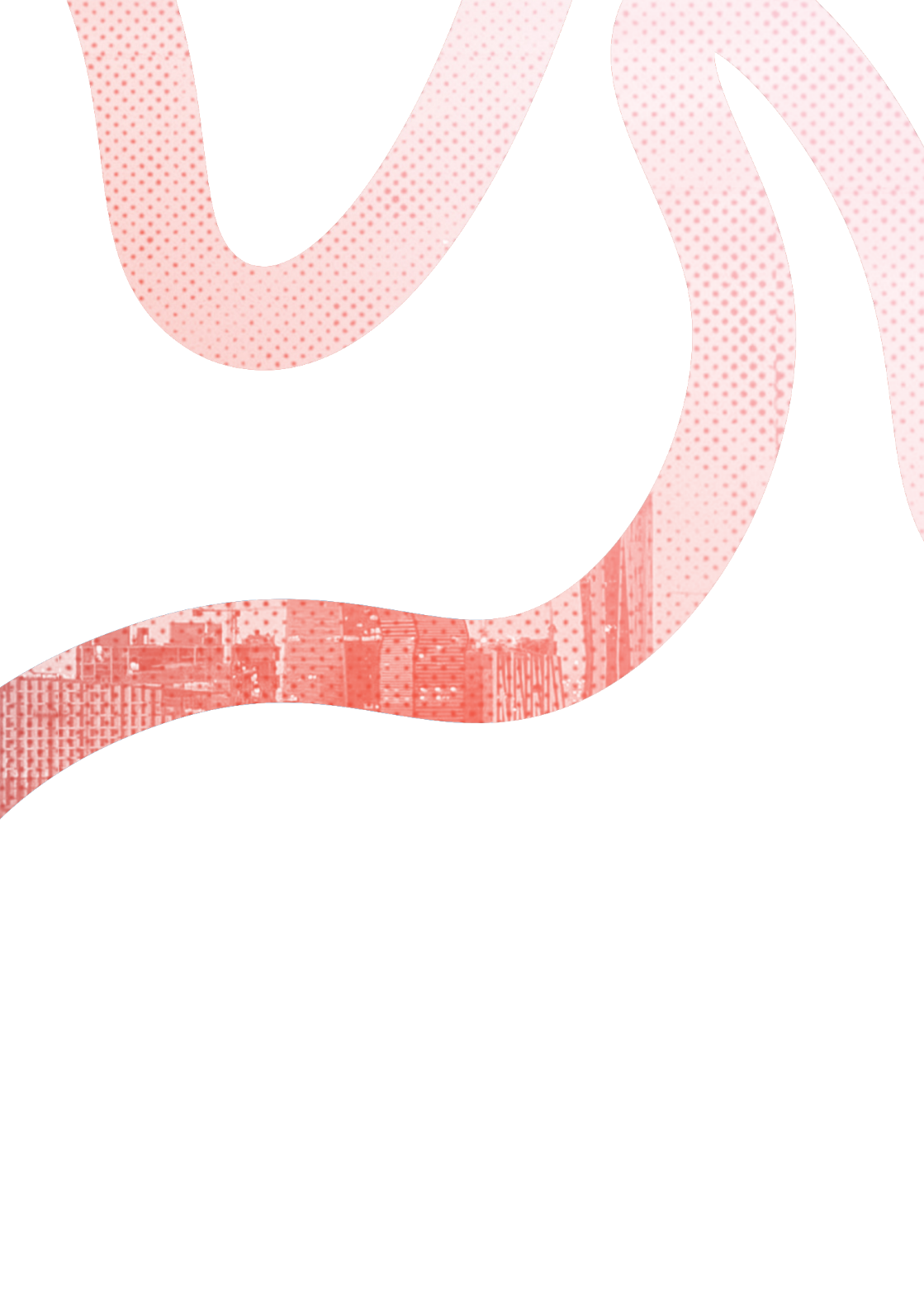
التميز الأكاديمي محليًا وعالميًا.

الرسالة

برنامج أكاديمي ملهم للبحث والإبداع والابتكار في مجال التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية، يسعى لنهضة المجتمع و تنمية الاقتصاد المعرفي بتهيئة خريجات قادرات على المنافسة في سوق العمل محليًا وعالميًا.

أهداف البرنامج

- تأهيل خريجات قادرات على الابتكار والإبداع في مجال التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية مع المحافظة على الهوية الإسلامية.
- إعداد خريجات مؤهلات للمنافسة بمهنية في سوق العمل وريادة الأعمال وخدمة المجتمع .
- ترسيخ الأسس النظرية و مهارات البحث العلمي لدى الخريجات في مجال التصميم الجرافيكي و الوسائط الرقمية.



« دائماً ما تبدأ قصص النجاح برؤية، وأنجح الرؤى
هي تلك التي تُبنى على مكانن القوة »

— سمو وليّ العهد
الأمير محمد بن سلمان





ريما ال بشر
SAJ SAJ

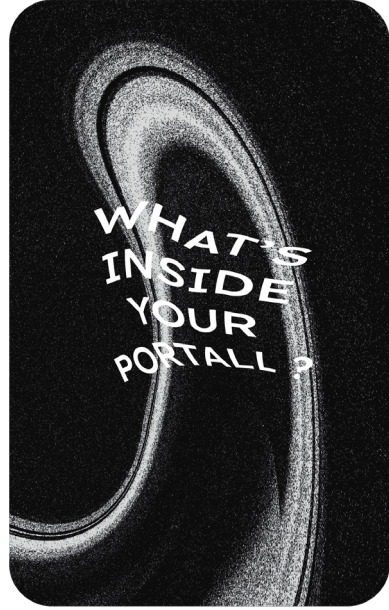
منصة متخصصة في التصميم الرقمي للمنسوجات تجمع بين مصممي الجرافيك ومصممي الأزياء لخلق مزيد من الإبداع والابتكار في مجال الموضة وفتح آفاق جديدة لمصممي الجرافيك لدخول مجال الأزياء بشكل أوسع.

A platform specialized in digital textile design that brings together graphic designers and fashion designers in order to enhance creativity and innovation in fashion and to open new horizons for graphic designers so they can reach a wider audience in the fashion industry.



053 287 6922

@reemaalbshr
reema.albshr@gmail.com



عبير محمد بن سيف

PORTALL



"بورتال" هي منصة تساعد على التعريف بمفهوم الإستلهام وكيفية الخروج بأفكار جديدة من خلال تقديم حلول إبداعية ومبتكرة حيث تهدف إلى تزويد المستخدم بالمزيد من الأفكار الأصيلة.

"PORTALL" is a platform that helps to introduce the concept of inspiration and how to develop new ideas by providing creative and innovative solutions that aim to provide the user with more original ideas.

@abeersff
ambinsaif@gmail.com

056 789 0742





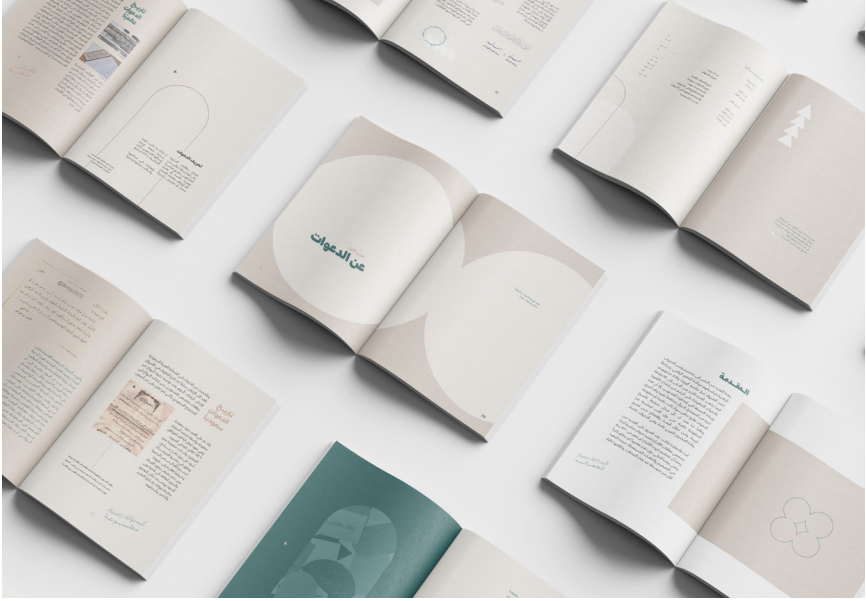
بثينة عبدالله
كينونة



"كينونة" هي منصة آمنة تسمح للأمهات بالخروج عن سَلَم معايير الأمومة النمطيّة من خلال دعمهن عبر تطبيق تفاعلي لتعزيز صحة الأمهات النفسية في المملكة العربية السعودية باستخدام ميزات تستند على مبادئ العلاج السلوكي المعرفي لدعمهن وتمكينهن من المضي قدماً نحو طريق التصالح الذاتي.

"KAYNONA" is a safe platform that allows mothers to break the stereotypical maternity standards and gives them support through an interactive application to improve the mental health of mothers in Saudi Arabia through features based on the principles of cognitive behavioral therapy to support them and enable them to move forward on the path of self-reconciliation.





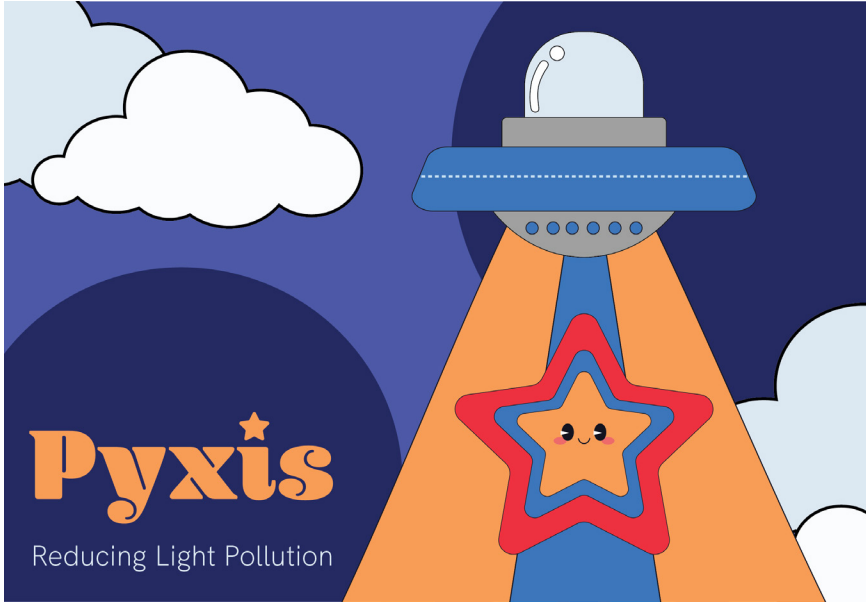
طبّة شذى الموسى

لتصميم
وطباعة الدعوات

للدعوات والمطبوعات أثر كبير على المجتمع السعودي، فقد شهدت و وثقت الدعوات المطبوعة أحداثاً مجتمعية كثيرة، كالتوقيت الغروي للمملكة قديماً وجائحة كورونا-١٩ حديثاً ولطالما كانت عبارة عن كبسولة زمنية. نحن في منصة "طبّة" لتصميم وطباعة الدعوات وبطاقات الإهداء والشكر، نهدف لأن نكون الوجهة الرقمية الأولى لمطبوعات المناسبات في المملكة العربية السعودية.

Invitations and publications have a great impact on Saudi society. Printed invitations have witnessed and documented many societal events, such as the Kingdom's sunset in the past and the Covid-19 pandemic recently, and they have always been a time capsule. "Tayya" intends to create a platform for the designing and printing of Invitations, gifts and thank you cards. We aim to be the number one digital destination for event publications in the Kingdom of Saudi Arabia.





شهد الحرثاني Pyxis



يعتبر التلوث الضوئي أحد الجوانب الأقل معرفة و التي ساهمت في تفاقم الازمة البيئية ولهذا فمن المهم إيجاد أداة مستدامة لزيادة الوعي في هذا المجال. تطبيق " بيكسس " للهواتف المحمول يقدم للمستخدمين امكانية بأن يصبح جزء فعال في تغيير سلوكيات الفرد والمساهمة في التقليل من التلوث الضوئي في حياتهم اليومية من خلال تحفيزهم بالألعاب التنافسية الممتعة.

Light pollution is one of the least known aspects of the environmental crisis, so it's important to find a sustainable tool to raise awareness in this area. "PYXIS" is a gamified productivity mobile application that offers users the opportunity to become an effective actor in changing individual behaviors and contribute to the reduction of light pollution in their daily lives by motivating them through competitive games





نوف بن عماش
Re-glint



استوديو للأفلام الوثائقية القصيرة، يتعلق بكل ما حدث من حولنا من إنجازات وأحداث يجب توثيقها بطريقة إبداعية. هو وجهتك لتحتفظ بقصتك و توثقها في الإطار الصحيح.

"RE-GLINT" is a studio for short documentaries, related to everything that has happened around us in terms of achievements and events that need to be creatively documented. It's a perfect setting to keep your stories in the right frame.





إحك لنا حكايتك
من خلال خياراتك

مشاعل الدوسري
حكايتك



"حكايتك" هي لعبة روائية تفاعلية مستلهمة شخصياتها وبيئتها من الثقافة العربية السعودية، توفر فرصة تفاعلية للأفراد للتعبير عن ذواتهم باختياراتهم وتمنحهم الحرية وتحفزهم على إكمال مجريات القصة وأحداثها بناءً على اختياراتهم المختلفة داخل بيئة آمنة وبعيدة عن الضغوط.

"HIKAYATOK" is an interactive visual novel, inspired by Arabic culture. It offers individuals the opportunity to express themselves by making choices, giving them freedom and encouraging them to pursue the events of the story based on the choices they make. In a safe and stress-free environment.



056 260 7259

@mashaelit
itsmashaelit@outlook.com



ديمة الحديثي
نِية



ألعاب جماعية ورقية تهدف الى تعزيز الثقافة السعودية و الحفاظ على الإرث الثقافي والقيمي للطفل تماشيا مع رؤية ٢٠٣٠، مما يساهم في تعزيز الشعور بالانتماء والاعتزاز بهويتهم وتطوير الألعاب الشعبية القديمة حيث تعتبر من الفنون الصديقة للبيئة.

Paper games that aim to promote Saudi culture and preserve children's cultural heritage and values, in line with Vision 2030, by helping to strengthen their sense of belonging and pride in their identity and by developing ancient folk games that are considered environmentally friendly creations.



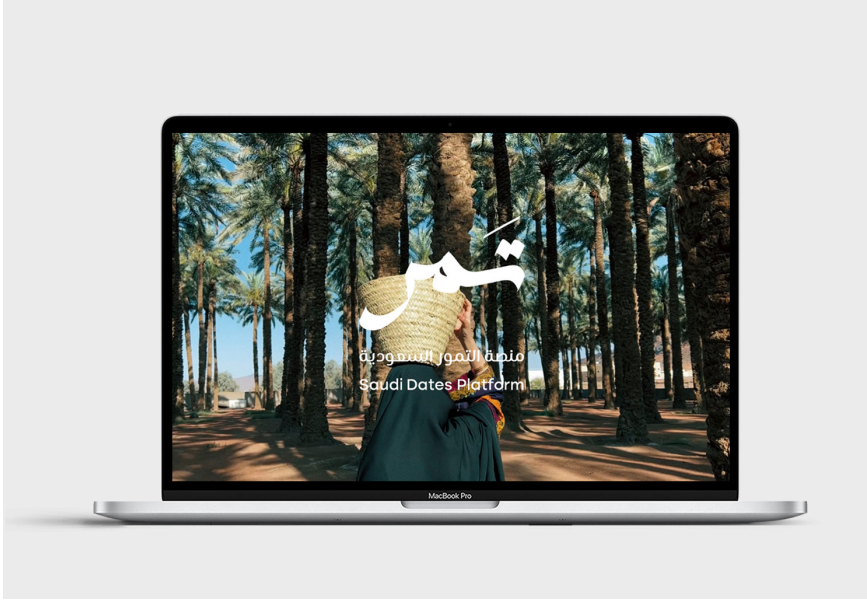


ريما الغليقة cont. **cont.**

كونتينر (كونت.) هي منصة رقمية تساعد على تصميم واجهة المستخدم وتجربة المستخدم للتطبيقات والمواقع الإلكترونية وتوفر العديد من الخدمات التي تهدف لمساعدة مصممي الجرافيك والمطورين والهواة على التصميم بشكل فعال و متميز.

CONTAINER (cont.) is a digital platform that helps you design the User Interface and User Experience of applications and websites. It contains a spectrum of services. Each shade aims to help graphic designers, developers and practitioners conveniently and efficiently.





ريما العودة تمر

منصة التمور السعودية
Saudi Dates Platform

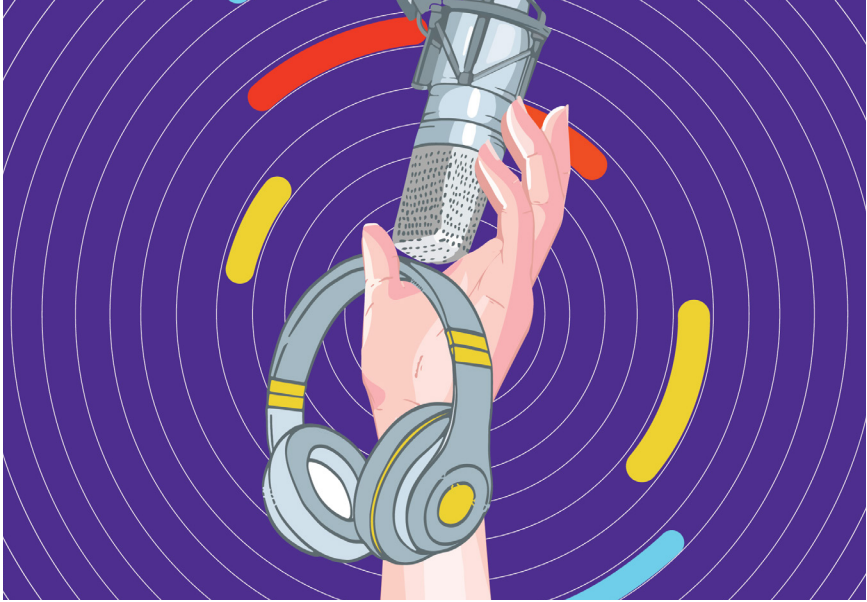
"تمر" هي منصة إلكترونية خاصة بالتمور السعودية، تُعنى بالتعريف بها وتسويقها محلياً وعالمياً. تهدف المنصة إلى إثراء الجانب الثقافي، الاقتصادي، الاجتماعي، والتاريخي لهذه الثروة الوطنية، وتهدف أيضاً إلى أن تكون المرجع الأول عالمياً ومحلياً للتمور. تتميز المنصة بكونها الأولى من نوعها كمرجع لكل ما يخص التمور السعودية من معلومات ثقافية واجتماعية إثرائية و تحتوي أيضاً على قاعدة بيانات لنقاط البيع.

"TAMR" is a digital platform for Saudi dates, aiming to introduce and market them locally and globally. The platform aims to enrich the cultural, economic, social and historical aspects of this national treasure, and has the ambition to be the first global and local reference for dates. The platform is distinguished by the fact that it is the first of its kind to serve as a reference for everything related to Saudi dates, from information on cultural and social enrichment. It also contains a database of sales outlets.

@reemaodah
alodahr@gmail.com

057 028 7264





مدى الغانم
لاج
الهيئة العامة
للترفيه والفنون

مع توجه المملكة المستحدث نحو ميدان صناعة الأفلام والرسوم المتحركة فقد رأيت أن أدمع هذا المجال تماشياً مع توجه المملكة العربية السعودية المستحدث نحو ميدان صناعة الأفلام والرسوم المتحركة، يدعم المشروع المدبلجين وصانعي الأصوات لتطوير مهاراتهم في هذا المجال؛ من خلال تصميم منصة تقدم تقنية مستحدثة ومبتكرة، مستلهمة من أداة الكاريوكي لتكون وسيلة للتعليم والتدريب على الدبلجة وتقديم أساليب وطرق مبتكرة لمساعدة صانع الأصوات على إنتاج أصوات مميزة.

In line with the new orientation of the Kingdom of Saudi Arabia towards the field of film and animation industry, the project supports dubbers and sound designers to develop their skills in this field; by designing a platform that presents an updated and innovative technology, inspired by the karaoke tool, to be a resource s of dubbing education and training, and to provide innovative methods and processes to help the sound designer produce distinctive sounds.



055 460 7044

@madaaarts
AlGhanim.Mada@gmail.com



كنوز هريس الجوهرة السنيدي

رسوم متحركة ذات طابع سعودي تهدف إلى تصحيح المفاهيم الخاطئة والتي تؤثر سلباً على الأطفال، وذلك باستخدام أسلوب السرد القصصي المليء بالخيال والشخصيات والأحداث الشيقة الممتعة . تتحدث القصة عن امرأة تدعى "هريس" خبأت ١٠ كنوز ومن ثم اختفت وأصبح اختفائها لغز يعمل الجميع لإيجاد حله .

A Saudi-style animation that aims to correct the misconceptions that negatively affect children, using a narrative method full of imagination, characters and exciting events. The story is about a woman named "Haris" who hid 10 treasures and then disappeared. Her disappearance has become a mystery that everyone is looking for an answer to.



شهد الهدلق وصيل



«وصيل» هو تطبيق إلكتروني تفاعلي يُعنى بالاستفادة من فائض الطعام من خلال توفير خدمة نقل فائض الطعام من المنازل إلى المؤسسات والجمعيات المختصة بإعادة تدوير الطعام، بالإضافة إلى مدونة داخل التطبيق تتمحور مواضيعها حول الطعام الفائض وطرق التعامل معه والاستفادة منه.

"WASEEL" is an interactive electronic application that aims to valorize food surpluses by proposing a service of transport of food surpluses from households to institutions and associations specialized in food recycling, as well as a blog within the application whose content revolves around food surpluses and ways to treat and valorize them.





طيف المعيزر تُعد

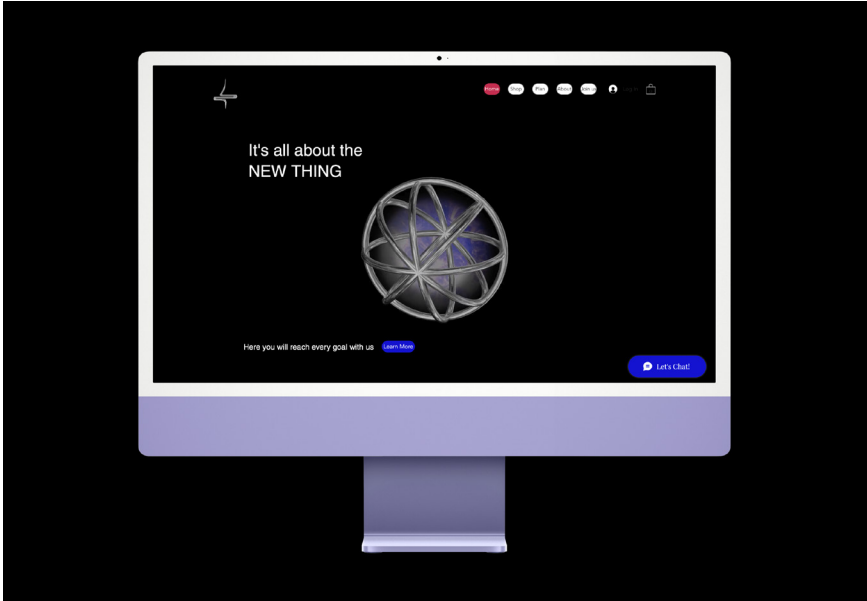


منصة لمؤسسة إبداعية تسلط الضوء على قيمة التصميم الجرافيكي البيئي لتمكين و تحفيز المفكرين المبدعين و إلهام المصممين، وتكوين مجتمع إبداعي مختص بالمجال، من خلال تقديم عدة خدمات. كما تهدف المؤسسة إلى رفع المعايير في خلق تجارب حسية مكانية، والاحتفاء بالاتصالات الجرافيكية الإبداعية تقدم أيضاً المؤسسة جائزة سنوية للاحتفاء وتحفيز المصممين في هذا المجال؛ لتحقيق مفهوم صناعة الأماكن في المملكة العربية السعودية.

A creative institution platform that highlights the value of environmental graphic design to empower and motivate creative thinkers, inspire designers and create a dedicated creative community in the field, providing several services. The Foundation also aims to raise standards in the creation of spatial sensory experiences and to celebrate creative graphic communications. The Foundation also offers an annual award to celebrate and motivate designers in this field and to realize the concept of place-based industry in the Kingdom of Saudi Arabia.

@taif_othman
taifothman7@gmail.com





ساره العموش

axis



علامة تجارية سعودية توفر قرطاسية إلكترونية تعكس رسائل قيمة لدعم جانب الاستدامة في التوجه المستقبلي الحالي، كما توفر خدمات للتخطيط والتنظيم، تم إطلاق المجموعة الأولى باسم «الوجود» والتي تضم منتجات عدة يمكن توفيرها بشكل رقمي أو مطبوع كما سيتم مستقبلاً توفير مجموعات موسمية بتصاميم معاصرة.

A Saudi brand that provides electronic stationery items that reflect valuable messages to support the sustainability aspect of the current future trend. It also provides planning and organizing services. The first group was launched under the name "Al Wujud", which includes various products that can be in digital or printed form. In the future, the seasonal collections will feature contemporary designs.



@i.sarahkhalid
sarakh.alomush@gmail.com

Our aim @ www.re-mark.online

التقاء المعرفة بالخبرة

مصممين الجرافيك

for Graphic Designers

Where Knowledge Meets Experience

23 MARCH 2022 ٢٣ شعبان ١٤٤٣

تجديد الكتب

BOOKBINDING

Join us **now** via www.re-mark.online

من ١٢:٠٠ إلى ٢:٠٠ ظهراً

From 12:00 PM Till 2:00 PM

Where Knowledge Meets Experience

@ Princess Nourah bint Abdulrahman University

جامعة الأمير نورة بنت عبد الرحمن

هناك النفعي RE-MARK

منصة إلكترونية تربط مصممي الجرافيك بسوق العمل لاكتساب الخبرات قبل التخرج، توفر المنصة دورات متنوعة إضافة إلى المتجر الإلكتروني. تهدف المنصة إلى أن تكون المرجع الأساسي لجميع طلاب التصميم الجرافيكي والخريجين الذين يريدون الانضمام والانخراط في سوق العمل في المملكة العربية السعودية.

An online platform that connects graphic designers to the job market to gain experience before graduation. The platform offers various courses in addition to the online store. The platform aims to be the main reference for all graphic design students and graduates who wish to join and engage in the job market in the Kingdom of Saudi Arabia.

@theatch.h
Theatch.designs@gmail.com

054 175 7739





شهد الشريف
لاهب



منصة لصناعة ألعاب الواقع البديل الالمنهجية موجهة لمعلمي طلاب الثانوي والمتوسط. تتيح للمعلم أدوات لصنع وتصميم لعبة تعليمية باستخدام شخصيات مختلفة، كما تقدم المنصة تحديات تستهدف الطلاب والمعلمين كوسيلة لتثقيفهم عن هذا النوع من الألعاب ولإلهام المعلمين بطرق تصميم الألعاب.

An alternative reality extracurricular game creation platform for secondary and middle school teachers. It provides the teacher with tools to create and design an educational game using different characters. The platform also presents challenges for students and teachers to raise awareness of this type of game and to inspire teachers in game design.



059 958 7880

@shahood_toon
shahad.y.sharaif@gmail.com



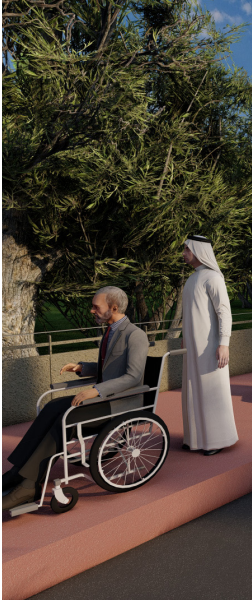
رهف الضفيان خمنها



"خمنها" هي لعبة ورقية تستهدف اليافعين فوق عمر ٩ سنوات والمراهقين بشكل خاص، تهدف اللعبة إلى تنمية مهارات التفكير التوليدي (الوصف، التنبؤ، الاستنتاج) لدى الفرد، والذي يسهم في زيادة الإبداع وقدرة الفرد على ابتكار أفكار وحلول جديدة، وذلك من خلال التصميم الجرافيكي.

A card game designed for young adults over 9 years old and adolescents in particular. The game aims to develop the individual's generative thinking skills (description, prediction, conclusion), which helps to increase the individual's creativity and ability to generate new ideas and solutions, through graphic design.





the
Humanized
neighborhoods era.

غاده الحواس
حي



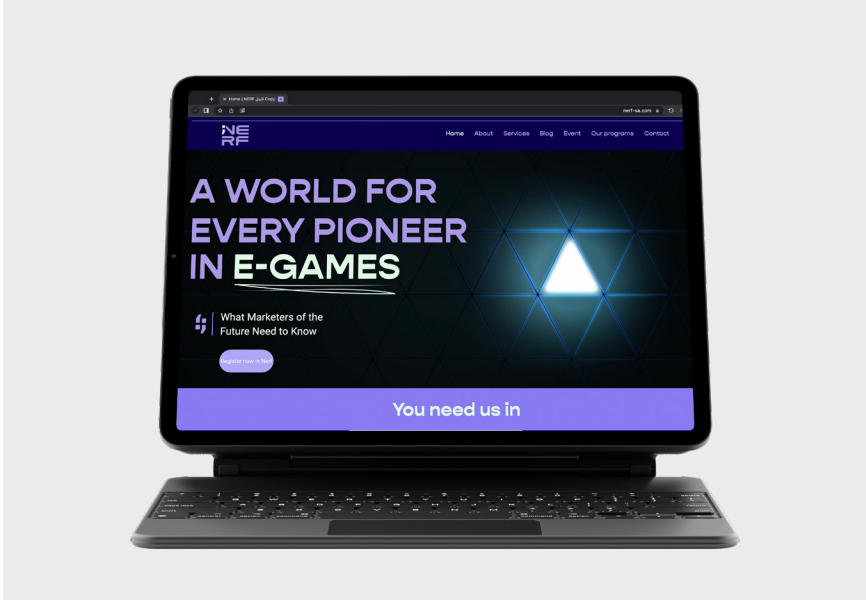
ننظر في حي إلى البيئات السكنية الخارجية "الأحياء" بطريقة مختلفة، بشكل يخلق قيمة استراتيجية وجمالية هائلة للسكان. نقوم بتنشيط المساحات من خلال ترجمة أفكار الفضاء والقصص ورحلات المقيمين إلى ثلاثة أبعاد بطرق تثرى كلاً من الفضاء وحياة الذين يتفاعلون معها من خلال تصميم نظام فعال لتحديد الطريق وصنع المكان. هدفنا في جميع مشاريعنا هو شعور السكان بالرضا، ومنحهم إحساساً بالمعنى في بيئتهم.

In "Hai", we look at the outdoor residential environments in a different way, in a way that creates tremendous strategic and aesthetic value for residents. We revitalize spaces by translating residents' ideas of space, stories, and journeys into three dimensions in a way that enriches both the space and the lives of those who interact with it by designing an effective system of itinerary creation and placemaking. Our goal in all our projects is to make the residents feel good, and give them meaning in their environment.



055 662 6273

@gesignbyg
Gesignbyg@gmail.com



ريوف الحمدان
Nerf



منصة لدعم رواد الأعمال الشباب في مجال الألعاب الإلكترونية في المملكة العربية السعودية وتقديم الخدمات اللازمة وتعزيز الشراكة والتكامل مع الشركاء الاستراتيجيين لمساعدة الشباب على تحقيق أهدافهم من خلال المنصة، نهدف أن تكون المنصة مرجعاً أساسياً لكل ما يتعلق بالألعاب الإلكترونية.

A platform to support young entrepreneurs in the field of electronic games in the Kingdom of Saudi Arabia and provide the necessary services and strengthen the partnership and integration with strategic partners to help young people achieve their goals. Through this platform, we want to make it a reference point for everything related to electronic games.

@Riouf2
Ruyuf.Alhamdan@gmail.com

053 056 4522





دنى القحطاني
باب رنمه



منصة تُعنى بإعادة إحياء الفن الأدائي، وهو فن شعبي سعودي يتمثل في الرقص وفن الشعر والغناء. وتهدف إلى توثيق هذا الفن من خلال معارض رقمية متجددة تتناول عدة مواضيع حول الرقصات الشعبية في المملكة العربية السعودية للمساعدة في إنعاش وإحياء الذاكرة الجماعية والحفاظ على الهوية الثقافية الموروثة.

A platform that focuses on reviving the art of performance, a Saudi folk art represented by dance, poetry and song. It aims to document this art through renewed digital exhibitions dealing with several topics on folk dances in the Kingdom of Saudi Arabia in order to contribute to revive and revive the collective memory and preserve the inherited cultural identity.



053 653 8579

@Alsdonna
Donnaajq@gmail.com



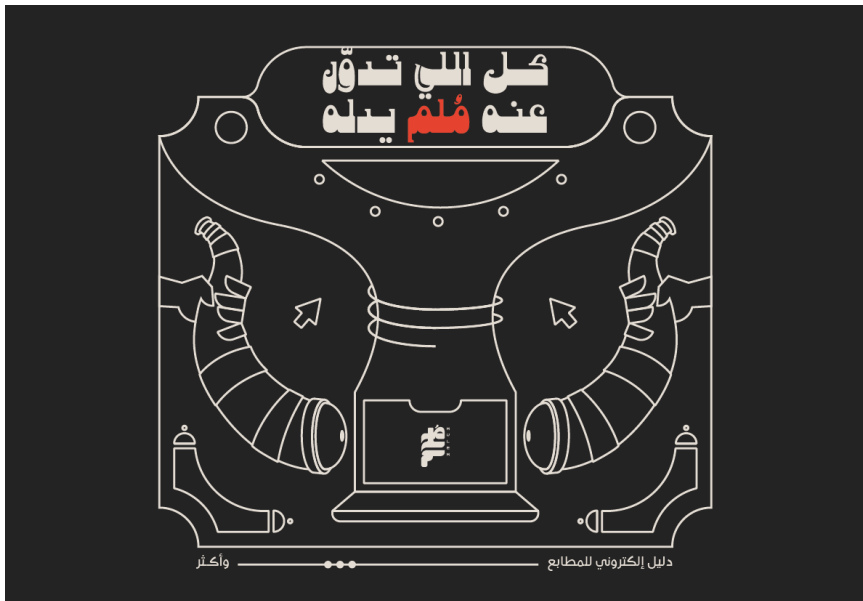
ريم العوهلي
لوحه



منصة فنية سعودية تسعى للتعريف وتوثيق الفنون المرئية بالمملكة العربية السعودية من خلال عرض أعمال الفنانين السعوديين بأحدث الطرق التكنولوجية، ويكمن دور المنصة في تشجيع، وتعزيز، ونشر الثقافة الفنية السعودية حول العالم.

A Saudi art platform that seeks to define and document the visual arts in the Kingdom of Saudi Arabia by presenting the works of Saudi artists with the latest technological methods. The role of the platform is to encourage, promote and disseminate Saudi artistic culture around the world.





فاطمة الشنقيطي
مُليم



منصة تهدف أن تكون المرجع الأول للمصممين ورواد المطابع بعرضها خدمات متنوعة، أهمها دليل إلكتروني للمطابع والذي يقدم المطابع بصورة أكثر شمولية واختصاصاً بالمجال حتى يساعد المستخدم على اختيار المطبعة الأنسب لاحتياجه، بالإضافة لكون الموقع يضم ميزات جانبية أخرى، زوروا الموقع للتعرف عليها.

A platform that aims to be the first reference for designers and pioneers of printing presses, offering various services, the most important of which is an electronic directory of printing presses, which presents the printing presses in a more comprehensive and specialized way to help the user choose the most appropriate printing press for his needs, in addition to the fact that the site includes other auxiliary features, visit the site to learn more.





رزان القحطاني صَبُوح

صَبُوح
لكل ووجه صبوح

"صَبُوح" هي شركة تقدم عبوات طعام الأطفال بتصاميم مبتكرة وجديدة بعدة شخصيات كرتونية لطيفة وجذابة، مزودة بالعديد من المحفزات التعليمية والترفيهية. وللتأكد من الوصول لأفضل النتائج قمنا بتجربة العبوات على فئة من مرحلة رياض الأطفال وتم تسجيل ردود الأفعال في فيلم قصير. كما نتشرف بدعوتكم لزيارة حسابنا على منصات التواصل الاجتماعي.

A company that offers children food containers with an innovative and new design, with several cute and attractive cartoon characters, equipped with many educational and entertaining stimuli inside. To ensure the best results, we tested the packages in a kindergarten class, and the reactions were recorded in a short film. We also invite you to visit our social media account.

@saboh.saudi
alqhtanyrzan11@hotmail.com

055 646 6264





ريناد اليوسف
Eats&Treats



منصة تهتم بتقديم المخبوزات الخالية من القمح، وتمكن الجميع بلا استثناء من تعلم الطريقة الصحيحة لصنع المخبوزات بطريقة صحية وخالية من القمح وذلك عن طريق الورشات وتقديم أنواع الدقيق الخالية من القمح.

A platform concerned with providing wheat-free baked products, allowing everyone, without exception, to learn the right way to make healthy wheat-free baked products through workshops and offering wheat-free flour types.





اسماء العمراني
تحكي Tahki

"تحكي" منصة لصناعة المحتوى تُعنى بتحسين وتطوير جودة حياة الإنسان عن طريق توفير منصة إلكترونية ومعامل لصناعة المحتوى.

"TAHKI", a content creation platform that aims to improve and develop the quality of human life by providing an electronic platform and content production workshops.





هند العريني
دوك



"دوك" هي وكالة تسويقية سعودية متخصصة بالتقنيات التفاعلية مثل: الواقع المعزز و الواقع الافتراضي و تقنيات الـ 3D للتسويق بطرق مبتكرة و مستحدثة في السوق السعودي. كما تقدم دوك خدمات تسويقية أخرى مثل تنظيم الفعاليات و تصميم الهويات و المواقع الإلكترونية والعديد من الخدمات الأخرى المتميزة.

"DOK" is a Saudi marketing agency specializing in interactive technologies such as: augmented reality, virtual reality and 3D technologies for innovative marketing in the Saudi market. It also provides other marketing services such as event planning, identity and website design, and many other distinguished services.





ندى المشوح
Scuf'd **SCUF'D**
CLOTHING BRAND

علامة تجارية لملايس سعودية توفر وسائل للتعبير عن الذات، من خلال توفير تصاميم مبتكرة ومميّزة للشباب، حيث توفر لهم الفرصة والحرية للتعبير عن ذواتهم.

A Saudi clothing brand that offers ways of self-expression, we create alternative, personal and timeless designs for those with a unique sense of style and provide them the opportunity to express themselves.

@scuf.d

Nadaasm01@gmail.com

053 904 6464





مها البريكان
Arawnd

Arawnd
Ride. Explore. Connect

تطبيق إلكتروني مصمم من قبل شركة مجتمعية تهتم بنشر سلوك التنقل المستدام و الذي يشمل المشي، ركوب الدراجة أو استخدام وسائل النقل العام وذلك من خلال برمجة رحلات وجولات داخل مدينة الرياض خصيصاً لخوض رحلة وتجربة مختلفة وممتعة باستخدام التنقل المستدام.

A mobile application designed by a community-based company interested in spreading sustainable mobility behaviors, which include walking, biking or using public transport, by offering trips and tours in the city of Riyadh, specifically for a different and pleasant trip and experience using sustainable mobility.



@mahaabrk
Ma.abrikan@gmail.com

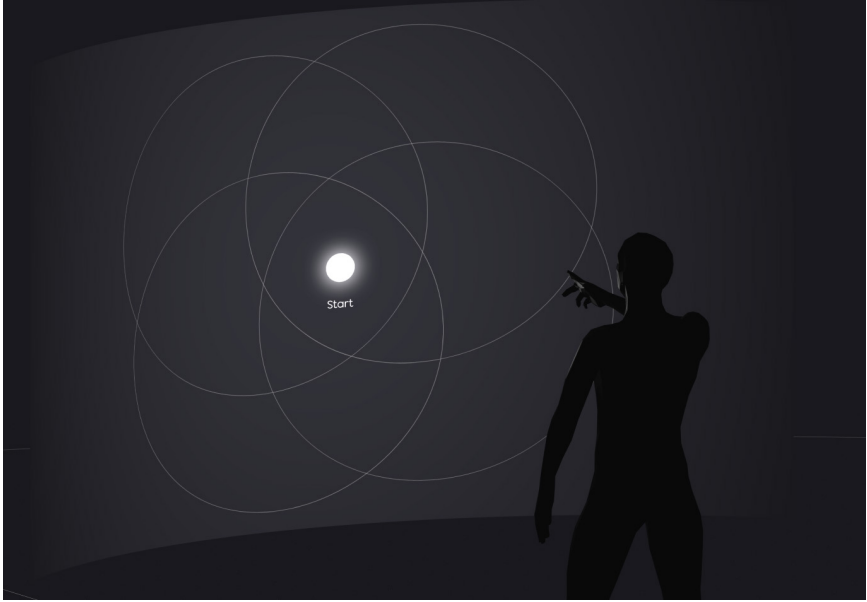


ريم المعاري
سكة ستديو
SEKA STUDIO

استوديو للإنتاج الصوتي و المرئي بطريقة إبداعية يطرح عدة قيم مختلفة، وأولها هي الاهتمام بالفلكلور السعودي وتطويره صوتيًا وبصريًا للحفاظ عليه من الاندثار. تم التسويق للاستديو عن طريق حملة ابداعية سميت "نحن منهم". كما يقدم الاستوديو عدة خدمات اخرى منها الإنتاج البصري للمنتجات السمعية، الإنتاج الصوتي للهويات البصرية، و صنع محتوى سمعي ابداعي.

A creative audio and visual production studio that presents several different values, the main one being the interest in Saudi folklore and its audiovisual development in order to preserve it from extinction. The studio was marketed through a creative campaign entitled "We are from them". The studio also offers several other services (visual production of audio products, audio production of visual identities and creative audio content creation).





أمل بن غالي O.G .og

تطبيق لمنصات الواقع الافتراضي يقدم طريقة جديدة للعمل باستخدام مفاهيم جديدة لمساحة مختلفة، بطريقة افتراضية فريدة مخصصة للأشخاص الذين يكافحون للعثور على بيئة عملهم المناسبة، يساعد التطبيق الأفراد على تحسين وزيادة مستوى الإنتاجية عن طريق جدولة وتنظيم الخطط وأكثر.

A virtual reality platform application that introduces a new way of working using new concepts for a different space, in a unique virtual way dedicated to people who have difficulty finding their appropriate work environment, the application helps individuals improve and increase the level of productivity by planning and organizing plans and more.





نوره المالكي
Callista 

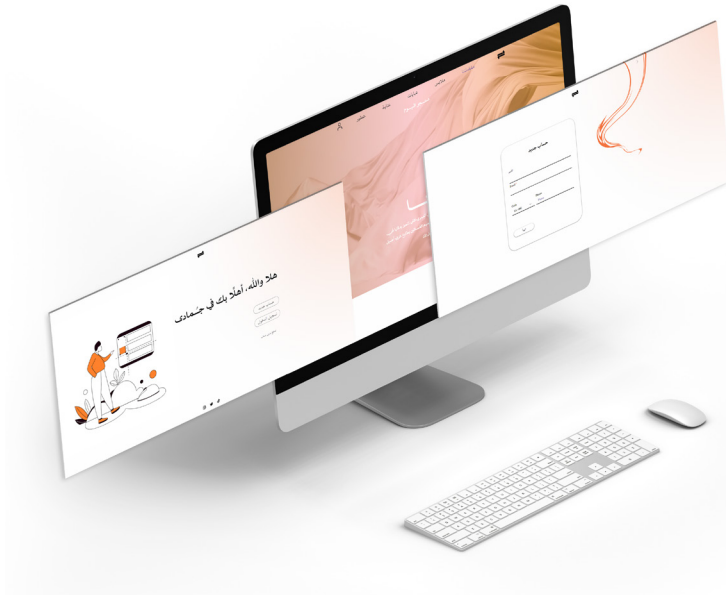
"كاليستا" هي منصة أزياء رقمية نصمم و نقدم من خلالها عروض ازياء افتراضية وعينات ملابسية ثلاثية الأبعاد. مهمتنا هي توجيه صناعة الأزياء نحو قطاع جديد من الملابس الرقمية. نحن نطور طرقاً فريدة للأشخاص للتفاعل مع الموضة عبر الإنترنت.

"CALLISTA" is a virtual reality platform that designs virtual runaways and 3D fashion samples. Our mission is to lead the fashion industry to a new sector of exclusively digital clothing that wastes nothing but data. We develop unique ways for people to interact with fashion online.

@_callistafashion
nolki2021@icloud.com

050 877 0440





أمل علي الغامدي جمادى



منصة تسوق إلكترونية تضم المتاجر السعودية وتقدم خدمات البيع والتوصيل والتسويق، تسهل على محبي المتاجر السعودية الوصول لأكثر عدد من المتاجر، وتعطي المتاجر الجديدة فرصة للظهور أمام أكبر شريحة ممكنة من فئتهم المستهدفة.

An e-shopping platform that includes Saudi stores and provides sales, delivery and marketing services. It makes it easier for fans of Saudi brands to reach as many stores as possible and gives new stores the opportunity to address the largest possible target group segment.





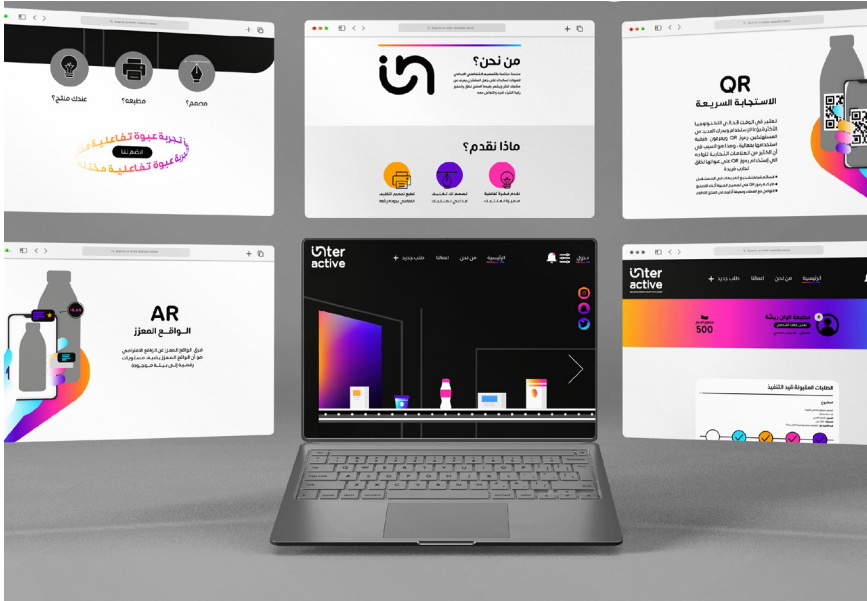
عبير العدواني واكب



سلسلة ألعاب تعليمية تفاعلية للأطفال, صممت لغرض تعلم مفاهيم ومهارات معينة عن طريق اللعب، تعتمد على تقنية الواقع المعزز وتعمل على جذب المتعلم باستخدام المؤثرات السمعية و البصرية، وتنمية عقله بتطوير جانبي الخيال والإبداع في إطار ترفيهي. تستهدف السلسلة في أول إصدار لها مهارة مسك القلم بطريقة صحيحة.

A series of interactive educational games for children, designed with the aim of learning specific concepts and skills through play, based on augmented reality technology and aiming to attract the learner with sound and visual effects, and to develop their minds by developing both sides of imagination and creativity in a playful setting. In its first edition, the series targets the skill of holding a pen correctly.





العنود المري
interactive
Inter active
FOR SMART PACKAGING

منصة سعودية مختصة بالتصميم الإبداعي التفاعلي للعبوات، وهي أول منصة تهتم بالتصميم التفاعلي في المملكة العربية السعودية في مجال التعبئة والتغليف، تقدم تجربة تفاعلية مختلفة وبأحدث الطرق تساعد على تعريف المشتري بمنتجك وإشعاره بقيمة المنتج لخلق وتحفيز رغبة الشراء لديه.

A Saudi platform specializing in creative and interactive packaging design, and is the first platform concerned with interactive design in the Kingdom of Saudi Arabia in the field of packaging, offering a different interactive experience and the latest methods that help familiarize the buyer with your product and inform them of the value of the product to create and stimulate their desire to buy.



056 491 7468

@alanoud.m.99
alanoudalmarri99@gmail.com

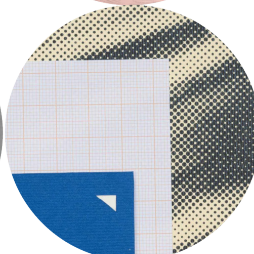
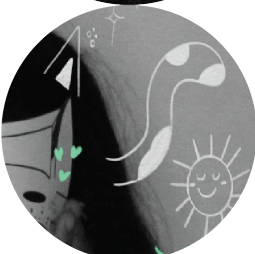
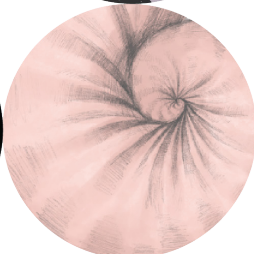
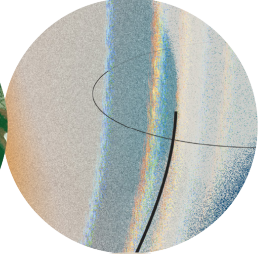
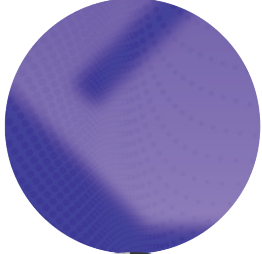
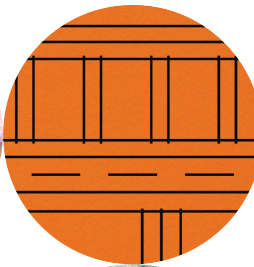
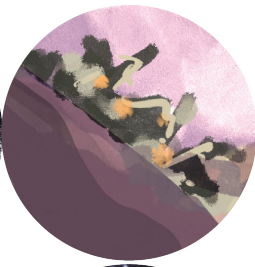


لانا العوهلي مدّة

مصنّع خطوط متخصص يستلهم من تاريخ وأصل الخط العربي ويهدف إلى إنتاج خطوط عربية عالية الجودة حيث يقوم بتصميم الخط اللاتيني التكميلي ليناسب مع الخط العربي، إلى جانب تقديم خدمات تصميم الخطوط الحصرية الأخرى لعملائه.

A specialized font factory, inspired by the history and origin of Arabic calligraphy, aims to produce high quality Arabic fonts, while designing the complementary Latin font that matches the Arabic calligraphy. In addition, it offers its clients other exclusive font design services.





ختامًا

كل الشكر والتقدير لأُسَر طالبات مشروع تخرج برنامج التصميم الجرافيكي والوسائط الرقمية للعام الجامعي ١٤٤٢-١٤٤٣ هـ (الدفعة العاشرة)، أمهات وآباء، أخوات وإخوان، وكل من ساهم في دعمهن ومساندتهن.

ولطالباتنا الخريجات، هنيئًا لكن نتاج جهودكن وتعبكن، تمنياتنا لكن جميعًا بالمزيد من النجاح و التوفيق لتحقيق مستقبل واعد بإذن الله.

فريق عمل معرض ثمة

تحت إشراف: د.عبير الواد

١.هناء فلمبان، ١.ايمن الوهبي

١.ولاء سندي، ١.أمجاد العبيدي

١.لينة ولي.

ريوف الحمدان بثينة عبدالله

نجد الحميدان ريما البشر

ندى المشوح هند العريني

شذى الموسيقى مدى الغانم

شهد الهدلق فاطمة الشنقيطي

رزان القحطاني شهد الحرثاني

