



نموذج توصيف المقررات على موقع الجامعة

كلية: التصميم والفنون

برنامج: تصميم الأزياء والنسيج

استوديو أ Studio A	اسم المقرر (Course title)
تان 1٢١ ت FDT 121T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (1 نظري / 4 عملي) 3 credit hours (1 Lecture + 4 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>المقرر مزيج من مسارين وورشة عمل التي تسمح للطلاب بتجربة جميع التخصصات المختلفة في برنامج البكالوريوس. تم تصميم مسار المقرر للعمل لمدة سبعة أسابيع فيكون مدة المسارين أربعة عشر أسبوعاً. في الأسبوع الأخير (الأسبوع الخامس عشر) يطلب من جميع الطالبات المشاركة في التحضير لعرض السنة الأولى. يجب أن يتم التخطيط لهذا العرض في بداية الفصل الدراسي.</p> <p>The studio courses are a combination of two pathway courses or a pathway course and a workshop, which allows students to experience all different majors in the BA program. All the pathway courses are designed to run for seven weeks so together with two pathways one FYP Studio Course allows fourteen weeks of pathway experience. On the last week (fifteenth week), all FYP students are required to participate in preparation for the First Year Show. The First Year Show has to be planned in the early of second semester and the placement and preparation of the actual show will take on the fifteenth week and opening on the last Friday of the fifteenth week</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تصميم الأزياء Fashion Design	اسم المقرر (Course title)
تان ٢٢١ ت FDT 221T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2عملي) 3 credit hours (2Lecture + 2Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يهدف المقرر إلى معرفة السياق التاريخي والثقافي لتصميم الأزياء والمصممين المعاصرين ومعرفة مفاهيم وعمليات ومراحل تصميم الأزياء والمنسوجات، وتطوير المهارات الدقيقة لتقييم الجودة في الاعمال المرئية في تصميم الأزياء والنسيج مع إظهار الكفاءة في استخدام الادوات والاساليب الحديثة.</p> <p>To be interested in studying the elements and the foundations of fashion and textile design, acquisition of students various skills in the application of the elements and the foundations of fashion design in the field of choosing outfits and coordination skills and choosing the appropriate fabrics and supplements to the lines and shape, of the design and the development of fashion. In addition to the coordination skills give students the cognitive and motor skills in a variety of environments and gain skills critical for assessing quality in design.</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تصميم النسيج Textile Design	اسم المقرر (Course title)
تان 222 ت FDT 222T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2 عملي) 3 credit hours (2Lecture + 2Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يهدف المقرر إلى دراسة مفاهيم تصميم النسيج، العلمية والمنهجية والخصائص والمواد النسيجية وطرق التنفيذ وكيفية استخدامها في تصميم النسيج ودمج التدريب مع التصوير الرقمي والطباعة الرقمية والتطريز والصباغة على المنتج، بالإضافة إلى إثبات الكفاءة في استخدام أدوات وتقنيات النسيج في تنفيذ مجموعة من التصميمات. Study textile design concepts, process and methodology, properties, textile materials and methods of implementation, how to make use of them in textile design and merge the training with digital photography and digital printing on the product, in addition to demonstrate proficiency in the use of textile tools and techniques to implement dome of the designs	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تاريخ الأزياء History of Fashion	اسم المقرر (Course title)
تان 211 ت FDT 211T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (3نظري) 3 credit hours (3 Lecture)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يهدف المقرر إلى التعرف على الأزياء ومكملاتها عبر العصور المختلفة من العصر البدائي إلى العصر الحديث. وملاحظة الفرق بين هذه الحقب التاريخية، والتمييز بين خصائصها والعوامل المؤثرة عليها (دينيًا، اقتصاديًا، سياسيًا، اجتماعيًا، ثقافيًا، جغرافيًا، تاريخيًا)، وكيف انعكس ذلك على خطوط، وأشكال، وألوان، وخامات، ومسميات الأزياء ومكملاتها، مع استعراض أبرز المصممين المعاصرين الذين اقتبسوا واستوحوا بعض تصاميمهم من هذه العصور. وتصميم أزياء مقتبسة أو مستوحاة من العصور التي تم استعراضها، وكذلك توظيف هذه المعلومات في تنفيذ مشاريع مختلفة.</p> <p>Acquaintance with fashion and its accessories throughout the ages from the primitive to the modern era. (Religious, economic, political, social, cultural, geographical, historical), and how it was reflected in lines, shapes, colors, raw materials, fashion labels and supplements. With a review of the most prominent contemporary designers Who have borrowed and inspired some of their designs from these ages. And the fashion design quoted or inspired by the times reviewed, as well as the use of .this information in the implementation of various projects</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تاريخ النسيج History of Textile	اسم المقرر (Course title)
تان 212 FDT 212T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (3 نظري) 3 credit hours (3 Lecture)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتضمن المقرر دراسة تاريخ المنسوجات وتصميم النسيج عبر العصور، والإلمام بأنواعها وتراكيبها المختلفة وأساليب زخرفتها والتمكن من استنتاج العصر الذي تنتمي إليه تلك المنسوجات وزخارفها، وتعلم كيفية استخدام المصدر التاريخي في النسيج كمصدر إلهام للتصميم والموضة. Studying the history of textiles and textile design through the ages, the knowledge of their different types and structures, the styles of their decoration, the ability to deduce the age of these textiles and their decoration, and learning how to use the historical source in the fabric as an inspiration for design and fashion	توصيف مختصر للمقرر (Course description)

١٤٢٧ هـ



اسم المقرر (Course title)	استوديو تصميم الأزياء والنسيج (١): الخياطة واعداد الباترونات Fashion and Textile Design Core Studio (1): Sewing and Pattern Drafting
رمز المقرر (Course code)	تان 223 ت FDT 223T
عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)	6 ساعات معتمدة (2نظري / 8 عملي) 6 credit hours ((1 Lecture + 4 Lab) x 2) 2 days/week
اللغة (Medium of instruction)	العربية
توصيف مختصر للمقرر (Course description)	يهدف المقرر الى تزويد الطالبة بالمفاهيم والمهارات الأساسية لتنفيذ الباترون الأساسي بالمقاسات القياسية والشخصية بأساليب وتقنيات مختلفة ومعرفة مبادئ وتقنيات الخياطة الموضبة، Knowledge of patternmaking and drafting concepts, techniques and principles, fashion sewing .concepts, techniques and principles





أسس رسوم الأزياء Fashion Illustration Basic	اسم المقرر (Course title)
تان 351 ت FDT 351T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1 Lecture + 4 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يهدف المقرر إلى التعريف بمفهوم رسوم الأزياء التوضيحية، وأساسياتها وقواعدها التقنية، لتطوير مهارات الطالبات للتعرف على نسب هيكل الجسم حسب مقاييس الجمال في الأزياء لتوضيح التصميم بتفاصيلها. القدرة على التعبير بإظهار التفاصيل وملامس الأقمشة بما في ذلك انحناءات الأقمشة باستخدام تقنيات التلوين المختلفة وأيضا الإضاءة والتظليل، بالإضافة إلى تطوير المهارات الفكرية الدقيقة لتقييم الجودة في العمل ثنائي الأبعاد وإثبات الكفاءة في استخدام الأدوات والتقنيات.</p> <p>This course introduce the concept of fashion illustration, its inception and technical foundation for fashion illustration, to develop the students' skills to have knowledge of the proportion and structure of the human figure as related to the fashion aesthetic, illustrating the design and its details. Being able to express the specifications and texture of fabrics, including fabric draping using various coloring techniques as well as lighting and shadowing, in addition to develop critical skills for evaluating quality in two - dimensional work and to demonstrate proficiency in the use of tools and techniques</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



التصميم الرقمي Digital Design	اسم المقرر (Course title)
تان 252 ت FDT 252T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2 عملي) 3 credit hours (2 Lecture + 2 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يركز هذا المقرر على تطوير المهارات المعرفية والنفوس حركية في التصميم الرقمي ومعرفة أدواتها وتقنياتها وروادها، بالإضافة إلى معرفة المفاهيم والمبادئ للتصميم القائم على الحاسب الآلي في الأزياء والمنسوجات. كذلك إنتاج وتقديم رسومات الأزياء المبتكرة والنماذج وتنفيذ بعض التصميم لتقييم نوعية العمل لإثبات الكفاءة في استخدام الأدوات والتقنيات الرقمية في تنفيذ بعض التصميم لتقييم نوعية العمل.</p> <p>This course focuses on developing cognitive and psychomotor skills in digital design, its development, tools, techniques, pioneers, in addition to the knowledge of concepts and principles for computer-based design in fashion and textile, producing and presenting the innovative fashion drawings and models. Implement some of the designs to evaluate the quality of work. To demonstrate proficiency in the use of digital tools and techniques to implement some of the designs to evaluate the quality of work.</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



اسم المقرر (Course title)	استوديو تصميم الأزياء والنسيج (٢): تصميم الباترونات الرقمية والخياطة Fashion and Textile Design Core Studio(2): Digital Pattern Designing and Sewing
رمز المقرر (Course code)	تان325 FDT 325T
عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)	6 ساعات معتمدة (2نظري / 8 عملي) 6 credit hours ((1 Lecture + 4 Lab) x 2) 2 days/week
اللغة (Medium of instruction)	العربية
توصيف مختصر للمقرر (Course description)	<p>يهتم المقرر بإكساب الطالبة المعارف المتعلقة باستخدام الباترون الرقمي في التصميم، وتنفيذ أزياء مبتكرة مستوحاة من مصادر مختلفة، وتطوير مهارات خياطة الأزياء وانهاؤها بالتقنيات الحديثة والمناسبة للأقمشة المنسوجة وغير المنسوجة. أيضا إكساب الطالبات مهارات نقدية متقدمة من أجل تقييم جودة تحويل العمل من ثنائي الأبعاد الى ثلاثي الأبعاد وإظهار الكفاءة في تنفيذ الأزياء باستخدام الأدوات والتقنيات المناسبة.</p> <p>This course's main interest is to give the student the knowledges related to producing creative fashions designs inspired from different resources, and applied via digital patternmaking.</p> <p>Developing the students' skills in sewing, and choosing the appropriate finishing techniques for both woven and non-woven fabrics, different materials, Stabilizer and boning through their works.</p> <p>Additionally, developing the criticism skills for evaluating the quality of converting the work from two - dimensional into three-dimensional, and demonstrate proficiency in the use of tools and techniques that are suitable for the designing and executing</p>



مكملات الأزياء Fashion Accessories	اسم المقرر (Course title)
تان 391 ت FDT 391T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1Lecture + 4Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
هو المعرفة المتعلقة بالتطور التاريخي لمكملات الأزياء في الفترات التاريخية المختلفة وأساسيات الاختيار. بالإضافة إلى تطوير المهارات المهنية والتقنية في تطبيق تقنيات التصميم وإنتاج مكملات للأزياء بأدوات وتقنيات حديثة من أجل إضافة لمسة فريدة من نوعها والتي تعطي الجمال والقيمة لتصميم. This course's main interest is the knowledge related to fashion and style accessories and basics of selection. In addition to the development of professional and technical skills in applying designing techniques and producing fashion accessories in order to add a unique touch which gives beauty and value to the design	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



أسس التشكيل على المانيكان Draping on Mannequin 1	اسم المقرر (Course title)
تان 324ت FDT 324T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1Lecture + 4Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يهتم المقرر بدراسة نبذة تاريخية عن التشكيل على المانيكان وارتباطه بالأزياء، إعداد وتجهيز المانيكان ومعرفة المفاهيم المتعلقة بالتشكيل على المانيكان والأدوات الصحيحة اللازمة للتشكيل. والتعرف على خصائص ومميزات وتأثيرات الأقمشة بالتشكيل على المانيكان وتنمية وتطوير المهارة اليدوية والفكرية والخيالية بتشكيل الأقمشة على المانيكان وممارسة تشكيل أزياء مبتكرة.</p> <p>This course focuses on the cognitive skills of draping basics on the mannequin, its inception and how it developed and methods of implementation, in addition to the basic psychomotor skills to choose the appropriate method for the draping on the mannequin and identifying the basic vertical and horizontal lines. To switch a fabric from two – demonstration into a three – demonstration using darts and paneling techniques, in addition to draping skills, paneling and accordion pleats, to draping the fabric on the mannequin to result an outfit, and to demonstrate proficiency in the use of tools and techniques</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



اسم المقرر (Course title)	استوديو تصميم الأزياء والنسيج (٣): تصميم الأزياء التقليدية السعودية Fashion & Textile Design: Core Studio (3): Saudi Traditional Fashion & Textile
رمز المقرر (Course code)	تان 326 ت FDT 326T
عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)	6 ساعات معتمدة (2نظري / 8 عملي) 6 credit hours ((1 Lecture + 4 Lab) x 2) 2 days/week
اللغة (Medium of instruction)	العربية
توصيف مختصر للمقرر (Course description)	<p>يهدف المقرر إلى معرفة أشكال الزي التقليدي والمنسوجات وطرق الزخرفة والغرز التقليدية المتميزة في المناطق المختلفة من البلاد كمصدر أساسي لفترة تاريخية سابقة من حياة المجتمع السعودي. وإتقان طريقة أخذ القياسات المطلوبة، وعمل النماذج لمختلف أشكال الزي التقليدي، وتنفيذها، واكتساب القدرة على صنع غرز تقليدية، والقدرة على استخدام الأزياء التراثية بسماتها المتميزة في الموضة الحديثة.</p> <p>To know the traditional costume forms , textiles, methods of decoration, and distinguished traditional stitches of different regions within the country as a basic source for a previous historical period of the Saudi society. And master the method of taking the required measurements, draft patterns for various forms of the traditional costume, make/execute different forms, acquire the ability of making traditional stitches, and be able to employ the heritage wear with its distinguished features in the modern fashion</p>



الممارسات المهنية Professional Practice	اسم المقرر (Course title)
تان 361 ت FDT 361T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (2 Lecture + 2 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يهتم المقرر بتهيئة الطالبات لسوق العمل بدراسة مهام الوظائف التي يمكن ان تلتحق بها الخريجة والمصطلحات العلمية والفنية المستخدمة في كل مهنة، واكسابهم المهارات الاحترافية للوظائف التخصصية اضافة الى كتابة السيرة الذاتية واجتياز المقابلة الشخصية وإعداد ملفات الإنجاز بأنواعها الورقي والرقمي المطبوع والإلكتروني، والتخطيط للمستقبل المهني والإعداد للعمل الخاص</p> <p>The course focuses on preparing the students for the job market by studying the functions of the . jobs that can be joined by the graduate and the scientific and technical terms used in each profession, providing them with the professional skills of the specialized jobs, writing the CV, passing the personal interview, preparing the printed and electronic forms of achievement and planning for the professional future. The private</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



اسم المقرر (Course title)	التدريب الميداني Internship
رمز المقرر (Course code)	تان 463 ت FDT 463T
عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)	٣ ساعات معتمدة (15 تدريب) 3 credit hours (15 Training)
اللغة (Medium of instruction)	العربية
توصيف مختصر للمقرر (Course description)	<p>يهدف التدريب الميداني إلى التعريف بسياسات الشركة ولوائحها وجمع المعلومات عن المهارات المطلوبة في جهة العمل، تطوير التفكير الابداعي في بيئة العمل وتحليل ونقد الأزياء والنسيج للشركة وعروض الأزياء. التعبير عن الرأي واحترام آراء الآخرين وقبول النقد البناء والعمل على تحسين نقاط الضعف والتعاون مع المجموعة وتحمل المسؤولية وتسليم المهام في الوقت المحدد. استخدام الانترنت لجمع المعلومات وعرضها. استخدام البرامج المتقدمة لتصميم الأزياء والنسيج، رسم مجموعة من الأزياء والمنسوجات وفقا لاتجاهات الموضة وملائمة لخصائص وسمات الاشخاص، زيارة محلات الأقمشة لاختيار المناسب منها للتصاميم وتنفيذ الاعمال بأفكار ابداعية باستخدام التقنيات المناسبة.</p> <p>Introducing the company's policies and regulations, gathering information on the skills required in the workplace, developing creative thinking in the work environment, analyzing and critique the fashion and fabric of the company and fashion shows. Express opinions, respect others' opinions, accept constructive criticism, improve weaknesses, cooperate with the group, take responsibility and deliver tasks on time. Use the Internet to collect and display information. The use of advanced programs for the design of fashion and fabric, drawing a range of fashion and textiles according to trends in fashion and appropriate characteristics and characteristics of people, visit fabrics shops to choose the appropriate ones for designs and the implementation of creative ideas using appropriate technologies</p>



بحث موجه Directed Research	اسم المقرر (Course title)
تان 471 ت FDT 471T	رمز المقرر (Course code)
4 ساعات معتمدة (1 نظري / 6 عملي) 4 credit hours (1 Lecture + 6 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يهتم المقرر بالقدرة على البحث في موضوع بعمق باستخدام الموارد المتاحة. والعمل مع مواد المقرر والأفكار والمشاريع التي يتم إنشاؤها ذاتيا وتطوير المهارات النقدية لتقييم جودة البحث. والقدرة على التصور والبحث وتنفيذ مشروع إبداعي مستقل تحت إشراف مباشر شخصي والقدرة على تقديم وكتابة بحث علمي باتباع خطوات البحث العلمي الصحيحة.</p> <p>The course is concerned with the ability to research a subject in depth using available resources. The ability to conceptualize, research and implement an independent creative project under direct personal supervision and the ability to submit and write scientific research by following the steps of the correct scientific research</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



صناعة الأزياء Fashion Industry	اسم المقرر (Course title)
تان 431 ت FDT 431T	رمز المقرر (Course code)
3 ساعات معتمدة (2نظري / 2 عملي) 3 credit hours (2 Lecture + 2 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يهدف المقرر إلى اكتساب الطالبة المعرفة بمفاهيم ومبادئ وعمليات صناعة الأزياء، معرفة القضايا العالمية المتعلقة بصناعة الأزياء، والمهارات المعرفية المتعلقة بتطوير المنتجات مع إمكانات النجاح في هذه الصناعة. Knowledge of concepts, principles and operations of the fashion industry, Knowledge of global issues related to the fashion industry, Cognitive skills related to developing products with potential for success in the industry	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



مشروع التخرج Senior Project	اسم المقرر (Course title)
تان ٤٨١ ت FDT 481T	رمز المقرر (Course code)
٦ ساعات معتمدة (١٢ عملي) 6 credit hours (12 Lab) (6 Lab x 2 days/week)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يركز هذا المقرر على دراسة السوق المحلية والمشاريع الناجحة والمعرفة بالمفاهيم والمهارات المطلوبة لتصميم وتنفيذ مشروع إبداعي في مجال الأزياء والمنسوجات، بالإضافة إلى إتقان المهارات المعرفية والنفس حركية بوسائل الاتصال المختلفة، وتطوير المهارات النقدية المتطورة لتقييم جودة العمل، فضلا عن اظهار الكفاءة في استخدام الأدوات والتقنيات.</p> <p>This course focuses on studying the local market and successful projects, knowledge of concepts, required skills to design and implement a creative project in the fashion and textile field, in addition to mastering the cognitive and psychomotor skills in various media, developing sophisticated critical skills for evaluating quality of work, as well as to demonstrate proficiency in the use of tools and techniques</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تسويق الأزياء Fashion Merchandising	اسم المقرر (Course title)
تان462 ت FDT 462T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (3نظري) 3 credit hours (3 Lecture)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يتمثل الاهتمام الرئيسي لهذا المساق في إعطاء الطالب المعارف المتعلقة بتجارة الأزياء، بدءاً من الألف إلى الياء، وإظهار الكفاءة في الشراء والبيع، وأيضاً وضع خطة تسويقية استراتيجية، ومهارات تواصل فعالة لكسب رضا العملاء. This course's main interest is to give the student the knowledges related to fashion merchandising, . Starting from A-Z, demonstrating proficiency in buying and selling, also establishing a strategic marketing plan, and Effective communication skills to gain customer satisfaction.	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



أساليب زخرفة الأقمشة* Method of Fabric Decoration	اسم المقرر (Course title)
تان 443 ت FDT 443T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2 عملي) 3 credit hours (2Lecture + 2Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يركز هذا المقرر على المهارات والمعرفة الخاصة بزخرفة النسيج بطرق مختلفة في جميع أنحاء العالم وربطها بالزي والنسيج، بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من المهارات لإثراء ورفع جمال وقيمة التصميم وإظهار الكفاءة العالية باستخدام الطرق المختلفة من الزخرفة. This course focuses on skills and knowledge of fabric decoration various methods around the world and link them to costume and fabric, in addition to a variety of skills to enrich and raise the beauty and value of the designs and show the high efficiency by using different methods of decoration	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تحليل المنسوجات* Textile Analysis	اسم المقرر (Course title)
تان 442 ت FDT 442T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1Lecture + 4Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يهدف المقرر إلى دراسة مبادئ وأساسيات تحليل الأنسجة، لتحليل تفاصيل ومواصفات الأقمشة المعالجة أو المصنعة وذلك يشمل: (التفريق بين اتجاهات السداة واللحمة – أنواع الخيوط – أنواع خيوط السداة واللحمة – مدى نقاوة وشفاء الألوان – تحديد وحدات القياس للألياف – فصل الأنسجة المخلوطة – يعتبر وزن الخامه مهم لنسج خطوط طولية بالمتر – ووزن الخطوط الطولية بالمتر المربع في النسج – لتحليل تفاصيل النسج).	توصيف مختصر للمقرر (Course description)
This course aims to study the principles and fundamental analysis of tissue for analysis of processed fabrics specifications including: (differentiate between the direction of the warp and weft - types of yarn - a kind of warp and weft yarns - saturation - to determine the units of measurement of fiber by penalties - extract blend fabric - the weight of materials necessary to weave linear meters - the .weight of the linear and square meters of fabric - to analyze the specifications).	



الرسوم التوضيحية للأزياء (متقدم)* Fashion Illustration (Advanced)	اسم المقرر (Course title)
تان 453 ت FDT 453T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1 Lecture + 4 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
معرفة مفهوم الابتكار في التصميم وتطوير مهارات تنفيذ الرسوم التوضيحية وخط للموضة مبتكر باستخدام مصادر بصرية. Understanding the concept of design innovation and its resources, Developing the skills of .executing innovated fashion line illustrations using visual resources	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



التجميل للأزياء* Fashion Makeup	اسم المقرر (Course title)	
تان 492ت FDT 492T	رمز المقرر (Course code)	
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2 عملي) 3 credit hours (2Lecture + 2Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)	
العربية	اللغة (Medium of instruction)	
معرفة مفاهيم الماكياج للتجميل للأزياء، وخطواته وأساليبه، الماكياج الراقي والقديم والمبتكر واليومي. تعدد أساليب حل المشكلات واتخاذ القرارات، تطوير المهارات النقدية لتقييم جودة العمل البصري، إثبات الكفاءة في استخدام الأدوات والتقنيات. Knowledge of fashion makeup concepts, process and methodology ,Multi-disciplinary approach to problem solving and decision making ,Develop critical skills for evaluating quality in visual work ,Demonstrate proficiency in the use of tools and techniques		توصيف مختصر للمقرر (Course description)



الأزياء والنسيج لأسواق محددة* Fashion &Textile Specific Market	اسم المقرر (Course title)
تان 427 ت FDT 427T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2 عملي) 3 credit hours (2 Lecture + 2 Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
<p>يتم المقرر بإكساب الطالبة الكفاءة في استخدام الادوات والتقنيات، ويركز على معلومات ومهارات متقدمة والمتعلقة بتصميم الأزياء والنسيج لأسواق محددة وفهم العمليات والخامات المناسبة التي سيتم استخدامها لتطوير مجموعة أزياء تناسب متطلبات السوق المحدد وتنفيذها. بالإضافة الى اكساب الطالبة مهارات معرفية ونفس حركية بوسائل متنوعة لعرض العمل، وتطوير المهارات النقدية من أجل تقييم الجودة في العمل الثلاثي الأبعاد وإظهار الكفاءة في استخدام الادوات والتقنيات</p> <p>Demonstrate proficiency in the use of tools and techniques. This course focuses on the advanced knowledge of fashion and textile designing skills and information for specific markets, to understand the proper processes and materials, which will be used to develop the fashion collection to fit the specific market's requirements. In addition to develop cognitive and psychomotor skills in various media to present the work, develop critical skills for evaluating quality in three – dimensional work and to demonstrate proficiency in the use of tools and techniques</p>	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



التركيب والكروشيه Knitting and Crochet	اسم المقرر (Course title)
تان 444 ت FDT 444T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1Lecture + 4Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يهدف المقرر إلى معرفة الأساسيات والمهارات اللازمة في مجال الحيك اليدوي، وأسس تنفيذ الغرز الأساسية والتفريق بين باترونات التركيب والكروشيه المختلفة بناء على الوحدات الزخرفية واستخدامها كملحقات او مكملات إضافية. basic knowledge and skills in the field of knitting, and the foundations of the implementation of the basic stitches and configure different knitting and crochet Pattern Based on the decree of the unit and using them as supp	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



الصناعات الملبسية Apparel Manufacturing	اسم المقرر (Course title)
تان 432 ت FDT 432T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (2نظري / 2عملي) 3 credit hours (2Lecture+2Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يهدف المقرر إلى معرفة مفاهيم ومبادئ التسويق والإدارة وتطوير فهم الشراء والتسويق بالتجزئة وتطوير مهارات النقد لتقييم جودة المنتجات وتطوير مهارات النقد في تحليل انشاء العلامات التجارية. وإثبات الكفاءة في استخدام أدوات وتقنيات العلامات التجارية. Teach students merchandising and management concepts, principles., retail buying, merchandising and using branding tools ,and operations, evaluating quality of products, positioning and branding and techniques	توصيف مختصر للمقرر (Course description)



تجهيز المنسوجات* Textile Processing	اسم المقرر (Course title)
تان 441 ت FDT 441T	رمز المقرر (Course code)
٣ ساعات معتمدة (١ نظري / ٤ عملي) 3 credit hours (1Lecture + 4Lab)	عدد الوحدات المعتمدة (Credit hours)
العربية	اللغة (Medium of instruction)
يهدف هذا المقرر إلى دراسة الأسس العلمية لتجهيز المنسوجات المختلفة في الاستخدام النهائي، سواء بإنهاءات كيميائية أو فيزيائية . المصنوعة من مواد طبيعية او صناعية أو مصنوعة يدويا أو صناعياً، والأنسجة المنسوجة والغير منسوجة. This course aims to study the scientific bases for the processing of different textiles in the final use, whether chemical or physical. Made of natural, industrial, handmade or industrial materials, woven and non-woven fabrics	توصيف مختصر للمقرر (Course description)